

- 6 -

De la créa aux moyens de communication

Démonstration, preuve, illustration, création

[Vers le sommaire]

La réunion des trois : le nom, la forme visible et la conscience, cela est le contact. Du contact provient la sensation.
Nagarjuna
Traité du milieu, XXVI, 5

L'air, dès que point le jour, est rempli d'innombrables images auxquelles l'œil sert d'aimant.
Léonard De Vinci
Carnets, C. A. 109 v. a

Tout son passé lui crie : faites large, faites puissant, faites vivant.
Emile Zola
L'Événement, 15 juin 1866

Zola parlait ici de Monet. On attend aussi des [marques](#) historiques qu'elles soient «remarquables», transgénérationnelles voire multisectorielles et qu'elles restent d'actualité. Le «waoh effect» comme on l'entend parfois !

Les formes visibles, sons, saveurs, tangibles, odeurs et mentaux sont conçus comme les six bases objectives du désir, de l'aversion et de l'erreur.
Nagarjuna
Traité du milieu, XXIII, 7

Arrêtons d'être dans une communication de mensonge en ne montrant que des corps sublimés.
Jérôme Faillant-Dumas
in *CB News* n° 508

Si vous avez la chance d'écrire une bonne annonce, répétez-la jusqu'à ce qu'elle cesse de vendre.
David Ogilvy
Les confessions d'un publicitaire

Chaque annonce doit être conçue pour contribuer à la création de ce symbole complexe qui a pour nom image de marque.
David Ogilvy
Les confessions d'un publicitaire

La création, c'est l'art de déborder le sujet.
Marie-Catherine Dupuy
citée par Corinne Malsert (mémoire Magistère Celsa, 1996)

Le visuel est le maître de nos fantasmes.
Jacques Séguéla
Hollywood lave plus blanc

La visualisation est toujours mensonge par omission.
François Brune
De l'idéologie aujourd'hui

Grande et terrible est la puissance du rire : contre elle nul ne saurait se prémunir ; et l'homme qui a le courage de rire est le maître du monde, comme celui qui est toujours prêt à mourir.
Giacomo Leopardi
Pensées, LXXVIII

Imitation, imposture

[Vers le sommaire]

L'imposture excelle et triomphe dans le mensonge, mais sans l'imposture la vérité ne peut rien. Cela n'est pas dû, à mes yeux, à quelque mauvais penchant de notre espèce, mais au fait que la vérité est toujours trop simple et trop pauvre pour contenter les hommes, qui réclament pour se divertir ou s'émouvoir une part d'illusion ou d'erreur : il faut qu'on leur promette plus et mieux qu'on ne pourra jamais leur donner.
Giacomo Leopardi
Pensées, XXIX

Il est pardonnable de chercher à imiter ceux qu'il serait présomptueux de vouloir égaler.
Robert Dodsley
Fables, Le Rouge-Gorge et le Moineau

Deux prophètes ne prophétisent jamais dans un même style.
La Bible, *Sanhédrin*, 89 a

Ne réplique au sot selon son ineptie car tu lui ressemblerais.
La Bible, Proverbes 26.4

Le meilleur moyen de te défendre d'eux est de ne pas leur ressembler.
Marc Aurèle
Soliloques

Ce ne sont pas les tendances qui nous font courir dans la même direction, c'est le désir mimétique.
Marie-Claude Sicard
in *Stratégies* n° 1382

L'auteur évoque le consommateur, qui tend à adopter des comportements uniformes par désir mimétique. Cette remarque peut aussi s'appliquer à la création, aux moyens marketing et communication, voire à la stratégie !

L'imitation est peut-être la forme la plus sincère du plagiat, c'est aussi la marque d'un esprit inférieur.
David Ogilvy
Les confessions d'un publicitaire

Voilà près d'un siècle que dans les arts et dans les sciences, pour ne rien dire du reste, on prétend tout refaire ; sans doute parce qu'au fond personne ne sait plus rien faire.
Giacomo Leopardi
Pensées, XI

Prévenir la frénésie de l'imitation.
Henry Lloyd
De la composition des différentes armées

Idée, inspiration, pensée, illusion, imagination

[Vers le sommaire]

La machine à idées n'est pas cassée, c'est le machiniste qui préfère s'occuper de la photocopieuse.
Vincent Leclabart
in *Marketing Magazine* n° 100

La valeur d'une idée n'a absolument rien à voir avec la sincérité de l'homme qui l'exprime.
Oscar Wilde
Aphorismes (Sebastian Melmoth)

Je puise l'air dans un pays fictif.
Paul Claudel
Cent phrases pour éventail

J'ai respiré le paysage et maintenant pour dessiner je retiens mon souffle.

Paul Claudel

Cent phrases pour éventail

Culturellement, on a toujours privilégié l'idée pour l'idée. 70% de l'effort est consacré à la trouver et on bâcle les 30% restants pour l'exécuter.

Tho Van Tran

in *CB News* n° 577

Il faut chercher seulement à penser et à parler juste, sans vouloir amener les autres à notre goût et à nos sentiments ; c'est une trop grande entreprise.

Jean de La Bruyère

Les caractères, I

On ne rassasie pas un chameau en le nourrissant à la cuillère.

Roger Darrobers

Proverbes chinois

L'image n'est pas le produit, l'échantillon n'est pas l'acte d'achat. Il s'agit d'une autre manière pour parler du miroir aux alouettes. Les proverbes chinois à ce sujet sont assez nombreux :

« La poire dans l'arbre n'éteint pas la soif de celui qui est au pied ».

« Dessiner une galette ne permet pas de tromper sa faim ».

« La couronne d'un roi ne guérit pas du mal de tête ».

« Se contenter de parler du temple sans montrer les dieux à l'intérieur ».

« S'éventer avec un éventail ne vaudra jamais le vent qui souffle spontanément ».

On n'est créatif qu'à plusieurs.

Jacques Séguéla

Demain il sera trop star

L'imagination dispose de tout ; elle fait la beauté, la justice, et le bonheur qui est le tout du monde.

Blaise Pascal

Pensées sur la politique, 56

Comme en vous contemplant dans le miroir : la forme et le reflet se regardent. Vous n'êtes pas le reflet mais le reflet est vous.

Hokyo Zan Mai

Le Samadhi du miroir du trésor, Maître Tozan. Cité aussi dans *La pratique du zen*, Taisen Deshimaru

Compréhension des messages de communication

[Vers le sommaire]

Ne place pas d'obstacle sur le chemin d'un aveugle.
La Bible, Lévitique, 19.14

Des paroles carrées n'entrent pas dans des oreilles rondes.
Roger Darrobers
Proverbes chinois

Rond dehors mais carré dedans.
Roger Darrobers
Proverbes chinois

Comme le reprend la théorie de la communication : le message doit être adapté au récepteur. L'exprimé (« rond dehors ») peut différer de la réalité du locuteur (« carré dedans »), camouflant par de belles paroles un fond plus acéré.

Ne rêvez pas devant des imbéciles.
Roger Darrobers
Proverbes chinois

L'homme intelligent regarde la cuisson, le sot regarde le chaudron.
Roger Darrobers
Proverbes chinois

Posture créative, point de vue, copy stratégie, discours

[Vers le sommaire]

Je ne crois qu'à la puissance du rêve et du symbolisme à la condition qu'ils traduisent la vérité du produit.
Jacques Séguéla
in *Stratégies* n° 717

Pour pénétrer dans la bonne société aujourd'hui, il faut soit nourrir les gens, soit les amuser, soit les choquer - c'est tout.
Oscar Wilde
Aphorismes (Sebastian Melmoth)

Il faut changer de maximes d'Etat tous les vingt ans, parce que le monde change.
Montesquieu
Pensées, 364

Ce qui manque aux orateurs en profondeur, ils vous le donnent en longueur.
Montesquieu
Pensées, 1086

L'art est un coin de nature vu à travers un tempérament.

Emile Zola
Mes haines

Une œuvre d'art est un coin de la création vu à travers un tempérament.

Emile Zola
Le Salut Public du 26 juillet 1865

Le résultat, le rendu, le livrable, le discours, la création, dépendent directement de la vision, de la [posture](#) et de l'angle choisis par leur auteur.

Une bonne pub est une pub avec un parti pris. Il y a une certaine prise de risque et la défense d'une conviction. Tout en restant vrai sur le sujet bien sûr.

Marie-Catherine Dupuy
Citée par Corinne Malsert (mémoire Magistère Celsa, 1996)

L'avantage qu'il y a à être dans le vrai, c'est que toujours, forcément, on finit par avoir raison. En théorie, du moins.

Georges Courteline
Pensées

Il est très difficile de lire quand il n'y a presque personne pour écouter.

Jocho Yamamoto
Hagakure

Les créatifs sont un peu comme des oiseaux qui aiment chanter. Leur raison d'être est de chanter, et leurs chants sont leurs campagnes. On ne chante pas avec un pistolet dans le dos.

Pierre Berville
in *CB News* n° 479

Troublé par les mots, vous tombez dans le gouffre, en désaccord avec les mots, vous arrivez à l'impasse du doute.

Taisen Deshimaru
La pratique du zen

Votre fils est bègue : ne le faites pas monter sur la tribune. Votre fille est née pour le monde : ne l'enfermez pas parmi les vestales.

Jean de La Bruyère
Les caractères, II

S'il vous plaît, pensez à ma santé mentale, égorgez l'ours Cajoline. Pendant que vous y êtes, vous pouvez aussi flinguer les deux singes Omo.

Régis Hauser
Les murs se marrent, Tome 2

Dis quelquefois la vérité afin qu'on te croie quand tu mentiras.

Jules Renard
Œuvres